

### Unknown Spain: La Granja (Segovia)



About 10 kilometres from Segovia, in the center of Spain, lays the town of La Granja, also known as San Ildefonso. The history of this little town is closely tied to the Spanish Crown.

The first reference in which "La Granja" appears, links the Kings of Castile to their hunting rights on these grounds called "montes de Valsain", which occupy <sup>2/3</sup> the total surface of the town's extension. Enrique IV (1450) ordered a hunting lodge and a small

chapel built dedicated to San Ildefonso. Both properties later on came under the control of Monjes Jerónimos (*a religious order of monks*) who build a hospital and a farm on this donated land.

La Granja was chosen by Felipe V to retire from his state obligations and public life. In order to do this, in 1720 he bought all the lands, the chapel and the farm from the monks, so that he could build his residence away from the court. His plans had to be changed upon the sudden death of his son Luis I making the residence the official location of the court. This was followed by the construction of many buildings to hold all the courtesans.

Today there are many attractions in La Granja and near by: among others are the Royal Palace, the gardens, the church, the hunting lodge of Riofrío and the Royal glass factory.

The Royal Palace, the gardens and the church form the palace compound built by Felipe V. They all have a "French" taste and are baroque in style. One must highlight the gardens which many say were inspired by Versailles although they have their own personality. In total, there are 26 monumental fountains based on classic mythology scenes and surrounded by thick forest of oak and chestnut trees.

Built in the XVIII century, the "Real Fábrica de Cristales de La Granja" or Royal Crystal factory is one of Europe's best samples industrial architecture. Today it holds the National glass Foundation and the Technological museum, as well as the School of Crystal where young people learn to blow glass in the traditional way.

Then there's the Royal Hunting lodge of Riofrío. It was built during the first half of the XVIII century by Isabel de Farnesio, Felipe V second wife. Due to the premature death of his step son, Luis I, she was called to regency and her plans to make Riofrío a royal place were abandoned. This caused that the palace despite its size turn into a hunting lodge. From the outside, this palace seems to be cold and stern but the inside holds some of Spain's best examples of baroque style. Today it is used as the National hunting museum, showing the



complete progress and history of hunting. What's more, the extensive land that surrounds the palace is filled with deer that roam freely and are easy to spot.

**More info:**

<http://www.lagranja-valsain.com>

<http://www.webdelagranja.com/>

<http://www.patrimonionacional.es/granja/granja.htm>

[http://www.mma.es/publicacion/ambienta/diciembre2002\\_17/rutaverde.pdf](http://www.mma.es/publicacion/ambienta/diciembre2002_17/rutaverde.pdf)

<http://www.fcny.es/>

### España desconocida: La Granja, Segovia

A unos 10 kilómetros de Segovia, en el centro de España, se halla la localidad de La Granja, también conocida por San Ildefonso. La historia de esta pequeña localidad está estrechamente vinculada a la realeza española.

La primera referencia que aparece de La Granja, la vincula a los Reyes de Castilla y al derecho que éstos tenían de cazar en los montes de Valsaín, los cuales ocupan <sup>2/3</sup> de la superficie del municipio. Enrique IV (1450) mandó construir una Casa de Caza y una ermita dedicada a San Ildefonso. Ambas construcciones pasaron a ser propiedad de los Monjes Jerónimos, quienes, sobre los terrenos de la propiedad donada, construyeron una hospedería y una granja.

La Granja fue el lugar elegido por el rey Felipe V para retirarse de las obligaciones de Estado. Para ello, en 1720 compra a los padres Jerónimos la granja, la ermita y todos los terrenos anejos con la finalidad de construir una residencia alejada de la Corte. Sin embargo, la prematura muerte de su hijo, Luis I, hace que el pretendido palacio de retiro se convierta en sede de la Corte, lo que supuso la construcción de numerosos inmuebles colindantes para albergar a todo el séquito real.

Los encantos de La Granja son muchos: el Palacio Real, la Colegiata, los Jardines Reales, el Palacio de Caza de Riofrío, la Real Fábrica de Cristal, etc.



El Palacio Real, la Colegiata y los Jardines Reales forman el conjunto palaciego establecido por el rey Felipe V. Todo el conjunto tiene un marcado carácter barroco y afrancesado. Del conjunto, cabe destacar los Jardines Reales, los cuales dicen que están inspirados en los de Versalles, aunque vislumbran una personalidad propia. Contienen una enorme colección de fuentes con juegos de agua (26 fuentes monumentales, pero sólo ocho de ellas cuentan con juegos de agua restaurados) inspiradas en la mitología clásica, las cuales están enmarcadas por espesas arboledas.

Construida en el siglo XVIII, La Real Fábrica de Cristales de La Granja, es uno de los mejores edificios de la arquitectura industrial europea. En la actualidad, La Real Fábrica de Cristales alberga la Fundación Centro Nacional del Vidrio-Real Fábrica de Cristales de La Granja, el Museo Tecnológico del Vidrio y la Escuela del Vidrio donde jóvenes aprenden a soplar el vidrio de forma artesanal.

Por otra parte, el Palacio de Caza de Riofrío, fue construido a mediados del siglo XVIII por Isabel de Farnesio, segunda esposa de Felipe V. Debido a la prematura muerte de su hijastro, Luis I, fue llamada a ejercer la regencia y su proyecto de hacer en Riofrío un "Sitio Real" semejante al de La Granja, fue abandonado. Esto hizo que el palacio, pese a sus grandes dimensiones, se convirtiera en pabellón de caza. A diferencia de lo que ocurre con la mayoría de los palacios españoles, el de Riofrío es austero, sobrio, alejado de las formas del barroco. Sin embargo, en su interior nos encontramos con uno de los ejemplos más importantes de la arquitectura barroca española, su escalera principal. Actualmente el Palacio alberga un museo de caza, el cual hace un completo repaso con todo el proceso histórico de la caza. Asimismo, en la extensa finca que rodea al palacio podemos observar fácilmente manadas de ciervos y gamos que champán a sus anchas por el paraje.

**Más información:**

<http://www.lagranja-valsain.com>

<http://www.webdelagranja.com/>

<http://www.patrimonionacional.es/granja/granja.htm>

[http://www.mma.es/publicacion/ambienta/diciembre2002\\_17/rutaverde.pdf](http://www.mma.es/publicacion/ambienta/diciembre2002_17/rutaverde.pdf)

<http://www.fcnav.es/>