

España desconocida: Aranjuez (Madrid)

Aranjuez es un municipio de la Comunidad de Madrid, en el centro de España, situado a la ribera del río Tajo y que constituye uno de los Reales Sitios de la monarquía española desde que Felipe II así lo nombrara en 1560, aunque posee además el título de villa desde 1899. Es por ello que también es conocido como Real Sitio y Villa de Aranjuez.

Es famoso por su Palacio Real y sus Jardines, por sus huertas de fresas y espárragos y por haber servido de inspiración al compositor Joaquín Rodrigo para su Concierto de Aranjuez. También es bien conocido por el llamado Motín de Aranjuez, que tuvo lugar en dicha localidad en 1808, y que terminó con la abdicación de Carlos IV en favor de su hijo Fernando VII. El Paisaje Cultural de Aranjuez fue declarado Patrimonio de la Humanidad por la UNESCO en 2001.



Aunque ya data de los tiempos de la reina Isabel La Católica, los orígenes más recientes de la ciudad se remontan a Felipe II, que eligió este lugar huyendo de los calores estivales de Madrid y en busca de la abundante caza de la zona. En el año 1561, Felipe II ordenó crear las bases de un palacio que se fue ampliando y mejorando con el tiempo.

Dicho palacio, era un lugar destinado únicamente para el monarca y su corte y por lo tanto estaba prohibido que nadie

habitase en aquellos parajes, prohibición reiterada por otros reyes hasta 1750 cuando Fernando VI encargó el trazado de la ciudad al arquitecto real, el italiano Santiago Bonavía.

Otro de los elementos representativos de Aranjuez son sus jardines. Ante la fachada este del palacio se encuentra el Jardín del Parterre, de corte inglés, donde destacan las esculturas de sus fuentes. Otros dos jardines parten de este conjunto. El de la Isla, llamado así por extenderse entre el curso del Tajo y la Ría, es otro de los lugares por los que conviene pasear. Más boscoso es el Jardín del Príncipe, de estilo afrancesado y gótico. El cauce del río, fuentes y plazas acompañan aquí a la Casa del Labrador. Se trata de otro palacete al estilo de los pabellones de Versalles (París), que acoge interesantes muestras pictóricas.

El resto de la villa también ostenta estos mismos valores, como demuestra la disposición de sus calles, al más puro estilo barroco. Viviendas uniformes, calles arboladas y avenidas espaciosas son algunas de sus características. Un trazado que facilita la visita de otros importantes monumentos como la Fuente de la Mariblanca, el Teatro Real, la Casa de Oficios y Caballeros o el Mercado de Abastos. También otros palacios, como los de Osuna, Medinaceli o Godoy. Dentro de la arquitectura religiosa, son bellos ejemplos el Convento de San Pascual (obra de Sabatini con pinturas de Megs y Tiépolo), y las iglesias de Alpajés (construcción de ladrillo y pórtico barroco) y San Antonio (de gran cúpula y columnas jónicas).

La estación de ferrocarril de Aranjuez, es otro de los monumentos de la ciudad. Sus vías vuelven al pasado cuando, entre mayo y septiembre, entra en funcionamiento el Tren de la Fresa. Una antigua máquina de vapor tira de los vagones durante su recorrido. Además, también podemos visitar el Real Cortijo de San Isidro, un conjunto formado por palacetes y jardines.

Un buen momento para acercarnos a la ciudad es durante la celebración de las Fiestas del Motín, declarada de Interés Turístico Nacional. Se puede asistir a representaciones del asalto al Palacio de Godoy y del Motín, encierros, corridas de toros, descenso del Tajo y actuaciones musicales. Tanto el Tajo y su Club Escuela de Piragüismo, y el hipódromo de Legamarejo y demás escuelas de equitación son otras de las posibilidades de ocio que ofrece este enclave.

Más información:

www.aranjuez.es/sql/default.asp

www.aranjuez.com

<http://aranjuez-virtual.com/>

www.patrimonionacional.es/aranj/aranjuez.htm

Unknown Spain: Aranjuez (Madrid)

Aranjuez is a town of the Madrid province, situated at the centre of Spain on the riverbanks of the Tajo River. The town constitutes one of the Royal Places of the Spanish monarchy ever since Felipe II named it so in 1560, even though it also possesses the title of "villa" since 1899. This is why the town is also known as Royal Place and Villa of Aranjuez.

It is famous for its Royal Palace and gardens, for its gardens of strawberries and asparagus and for serving as an inspiration to the composer Joaquín Rodrigo for his Concierto de Aranjuez. The town is also known for the mutiny of Aranjuez that took place in 1808 and ended with the abdication of Carlos IV in favour of his son Fernando VII. The cultural landscape of Aranjuez was declared world cultural heritage by the UNESCO in 2001.

Even though it goes back to the times of the queen Isabel The Catholic, the most recent origins of the city can be traced to Felipe II, who chose this place while running away from the heat of Madrid's summer searching for a hunting place. In the year 1561, Felipe II ordered the creation of the basis of a palace that kept being expanded and improved over the years.

Said palace was a place destined only to the monarch and his court and therefore, it was prohibited that anyone else lived in the near by areas. Such prohibition was reinstated by consecutive kings until 1750 when Fernando VI commissioned the plans for the city to the Italian architect Santiago Bonavía.

Other representative aspects of Aranjuez are its gardens. Right in front of the facade of the palace there is the Parterre Garden, of English design where the



sculptures of its fountains should be highlighted. Other two gardens are part of this arrangement. The one of the Island, called this way because it extends between the bends of the Tajo and Ria Rivers. It is another pleasant place to stroll. A more gothic French style garden, the Prince's garden is filled with trees. Along the river banks, there are fountains and plazas that accompany the House of the Labrador, a small palace made to the style of Versailles. It houses an interesting pictoric collection.

The rest of the town also shares these same lines as can be seen in the disposition of its streets, following the baroque style. Uniform houses, streets full of trees and spacious avenues are some of its characteristics. The city plan helps the visit of other important monuments such as the fount of Mariblanca, the Royal theatre, the house of trade and gentleman or the Abastos market. Also, it is easy to visit other palaces such as the ones of Osuna, Medinaceli or Godoy. Within the religious architecture, beautiful examples can be found in the Saint Pascual convent and the churches of Alpajés and Saint Antonio.

The train station in Aranjuez, is another of the city's monuments. Its tracks go back in time when, between May and September, the Train of the strawberry begins functioning. An old steam engine pulls the wagons along its route. We can also visit the Royal Cortijo of Saint Isidro, a group of small palaces and gardens.



A good time to visit the city is during the celebrations of the mutiny festival, declared of national tourist interest. You can go to the representation of the assault to the Godoy's palace and mutiny, bull fights, the Tajo descent and musical performances. The Tajo River and its club and camping school and the horse track of Legamarejo and its riding school are other possibilities offered in this enclave

More info:

www.aranjuez.es/sql/default.asp

www.aranjuez.com

<http://aranjuez-virtual.com/>

www.patrimoniacionacional.es/aranj/aranjuez.htm